

W

ANTED *presenta al* Cinema Farnese Persol

KOTVA FILMS AND VERISIMILITUDE PRESENT A FILM BY CRYSTAL MOSELLE "THE WOLFPACK"
MUSIC SUPERVISORS RANDALL POSTER MEGHAN CURRIER MUSIC BY DANNY BENSI SAUNDER JUURIANS WITH ASKA MATSUMIYA
ASSOCIATE PRODUCERS MEGAN DELANEY TRACE HENDERSON CO-PRODUCER BEN SNYDER RENÉ SASCHA JOHANSEN
EXECUTIVE PRODUCERS TYLER BRODIE LOUISE INGALLS STURGES CAMERON BRODIE DAVID CROSS
PRODUCED BY CRYSTAL MOSELLE IZABELLA TZENKOVA HUNTER GRAY ALEX ORLOVSKY
EDITED BY ENAT SIDI DIRECTED BY CRYSTAL MOSELLE

THE WOLFPACK

THEWOLFPACKFILM.COM FACEBOOK: THEWOLFPACKDOCUMENTARY INSTAGRAM: THEWOLFPACKFILM



23 - 24 - 25 - 26 OTTOBRE



www.cinemafarnesepersol.com



BIGLIETTO RIDOTTO
Per i possessori della Feltrinelli
Carta Più o MultiPiù



Cinema Farnese Persol
Il Cinema di riferimento per gli appassionati di film di qualità.

Piazza Campo de' Fiori, 56 - Roma
Ph/Fax. 06.68.64.395



WANTED

#CINEMARICERCATO

OTTOBRE e DICEMBRE

al



Cinema Farnese Persol

Il Cinema di riferimento per gli appassionati di film di qualità.

DOMENICA 18 OTTOBRE
+PROIEZIONE MATTUTINA

10.30
pm

23/24/25/26 OTTOBRE



EAU ARGENTÉE AUTORITRATTO SIRIANO

DI WIAM BEDIRXAN E OSSAMA MOHAMMED,
FRANCIA - SIRIA, 92 MIN.

La questione siriana come mai prima. Un film durissimo, una riflessione sulla brutalità dell'uomo, sul dolore dei luoghi, sulla catastrofe, sull'esodo, sullo smarrimento.



THE WOLFPACK

DI CRYSTAL MOSELLE, USA, 80 MIN.

In un appartamento del Lower East Side di Manhattan, i sette fratelli Angulo vivono per anni rinchiusi, senza avere nessun rapporto con l'esterno. La sola realtà per loro, l'unica finestra sul mondo, è il cinema che è la loro ispirazione. Fino a quando capita l'occasione di uscire e conoscere la vita vera....

6 NOVEMBRE

10.30
pm

13 NOVEMBRE



STATION TO STATION

DI DOUG AITKEN, USA, 71 MIN.

Il progetto "Station to Station" voluto dall'artista Leone d' Oro alla Biennale d' Arte Doug Aitken, esplora il mondo della creatività moderna a 360°. In 24 giorni, viaggiamo per 4.000 miglia su un treno che attraversa gli Stati Uniti, dall'Atlantico al Pacifico, carico di artisti e musicisti nel pieno della loro ispirazione.



BANKSY DOES NEW YORK

DI CHRIS MOUKARBEL, USA, 80 MIN.

Banksy "occupa" New York. Comunica al popolo del web di risiedere per un mese in città e lancia una vera e propria caccia al tesoro. Ogni giorno lascerà un segno, ogni giorno un'opera d'arte da scovare. Il regista raccoglie e filma le straordinarie reazioni dei newyorkesi. Uno stimolo di riflessione sullo stato dell'Arte.

18 NOVEMBRE

10.30
pm

2 DICEMBRE



IL PAESE DOVE GLI ALBERI VOLANO

DI DAVIDE BARLETTI E JACOPO QUADRI, ITALIA, 92 MIN.

Nella silenziosa provincia danese si preparano i festeggiamenti per i 50 anni dell'Odin Teatret, la compagnia teatrale di ricerca che, sotto la guida di Eugenio Barba, ha cambiato lo spettacolo contemporaneo.



THE NIGHTMARE

DI RODNEY ASCHER, USA, 91 MIN.

Dopo Room 237, Rodney Ascher ci propone un altro viaggio surreale. Ci porta nella mente di chi ha fatto esperienza della paralisi notturna, attraverso le ricostruzioni contorte e terrificanti dei loro incubi peggiori, in un documentario che esplora l'orrore della realtà in un modo totalmente nuovo per il mondo del cinema. Il primo horror doc della storia del cinema.